

verlaufs besonders wichtig und typisch. Die oszillierenden Linien auf S. 64 sind von den Bodenzeichnungen in einem Maßstab gezeichnet worden, der das zwanzigfache des ~~xxxx~~ Ausmasses von Zeichnung S 63 ist.

Eine ähnliche Variationsbreite von Grössen gilt für die Drei- und Vierecke, bei deren Interpretation man dieses Element dauernd im Auge behalten muss:

Menschen mit Flügeln gibt es viel auf altperuanischer Töpferei, vielleicht wird man einmal einen Beweis finden für das Segelfliegen. Allerdings sind nur wenige Tage im Jahr für Segelfliegen auf der Pampa geeignet. Unerwartete Luftströmungen, Wirbelwinde, plötzliche Änderung der Windrichtung und ein Wechsel der Luftströmungen ~~xxxxxxxxxxxx~~ innerhalb weniger Meter Höhe ~~wird~~ ^{was} das Unternehmen sehr gefährlich machen. Allerdings ist es unmöglich, die Idee ganz von sich zu weisen, dass die Leute ihre Zeichnungen von oben gesehen haben müssen, am besten von etwa 100 bis 300 Metern Höhe. Man muss es ~~aber~~ ^{aber} beweisen.

wenige

Übrigens liegen nur ~~xxxx~~ der Zentren auf einem Hügel und wenn, dann gibt es oben keine Fläche auf der man ~~xxxxx~~ Segelflieger setzen könnte. Die meisten liegen zwar auf einer geringen Erhebung des Bodens, ~~xxxxxxxx~~ die ^{aber} an Ort und Stelle sich kaum bemerkbar macht.

Man muss alles dort genau kennen, um darüber diskutieren zu können. Eine wissenschaftliche Diskussion der Zeichnungen kann nur dann stattfinden, wenn der Diskussionspartner zum mindesten ein Jahr auf der Pampa gearbeitet hat. Vielleicht findet sich einmal jemand, der idealistisch genug ist, das für ein Jahr zu tun, was ich für 20 Jahre getan habe, denn Geld gibt es für dieses Projekt nicht, bis jetzt habe ich nur ganz geringe Summen zur Verfügung gestellt bekommen, die mit den Ausmassen dieser Riesenarbeit in keinem Verhältnis stehen. Eine Zusammenarbeit mit Leuten, die weniger als ein Jahr die Pampa bearbeiten wollen, lehne ich ab. Keine noch so genaue Beschreibung kann eine Basis bilden für Schlussfolgerungen, ~~mit~~

Ich bin neugierig, wie und ob Sie auf diesen etwas unverschämten Brief reagieren werden. Ich hoffe, dass er Sie nicht zu sehr enttäuscht und dass Sie einmal die Gelegenheit haben, die Pampa zu besuchen, um sich von der Richtigkeit meiner Ausführungen zu überzeugen.

Mit besten Grüßen, und vielleicht sehe ich Sie einmal auf der Pampa

Ihre

Maria Reiche,

Maria Reiche.

Ich bin nicht "Dr."